



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

Департамент образования

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 102 с углубленным изучением отдельных  
предметов»

Утверждаю

Директор «МАОУ СШ № 102»

С.А.Горохов

«30» августа 2016 года

Рабочая программа по предмету

«Русский язык»

(базовый уровень)

(7б,в,г,д классы)

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов в неделю – 4

Количество часов в год - 136

Авторы-составители программы:

В.В.Логачева, учитель

Л.Н.Курташкина, учитель

А.С.Плюсина, учитель

## **I. Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку в 7 классе**

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта (основного) общего образования и примерной программы авторов М.Т. Баранова и Т.А. Ладыженской для преподавания русского языка в общеобразовательных классах.

Соотношение содержания лингвистического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности лингвистического образования и специфики каждой из них этих ступеней.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений навыков письменной речи;
- освоение компетенций - коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.

Таким образом, программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

*Структура курса русского языка в 5–9-м классах*

Курс подразделяется на две части:

- 1) 5–7-й классы;
- 2) 8–9-й классы.

В центр первой части «Слово в языке и речи» (5–7-й классы) поставлено слово.

Во введении в этот курс (5-й класс) содержатся понятия: язык и речь, слово и словоформа, лексическое, грамматическое и общее грамматическое значение слов, слово как часть речи, слово (словоформа) как «строительный материал» предложения, стилистическая окраска слова; орфограмма, опознавательные признаки и условия выбора орфограмм; пунктуационно-смысловый отрезок.

Основная часть курса 5–7-й кл. содержит следующие темы:

- слова со значением «предмет» - имя существительное;
- слова со значением «действие» или «состояние» - глагол;
- слова со значением «количество» - имя числительное;
- слова со значением «признак» - имя прилагательное;
- слова со значением «признак признака» - наречие;
- слова со значением «признак действия» - наречие, причастие;
- слова со значением «дополнительное действие» - деепричастие.

Такая подача материала с опорой на общеграмматическое значение слова позволяет целенаправленно развивать у учащихся сознательную рефлексию над языком.

Материал по орфографии и пунктуации дается в связи с изучаемыми темами.

В 8–9-м классах изучается курс синтаксиса русского языка.

Материал излагается линейно.

Главные принципы построения этого курса – системность и функциональность. Основные понятия – языковая система и ее реализация в речи. Орфография и пунктуация изучаются рассредоточенно.

В 5–9-м классах осуществляется расширение активного и пассивного словаря учащихся, дальнейшее овладение ими грамматическим строем русского языка, системой функциональных разновидностей речи, навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.

Предлагаемая программа предусматривает следующую организацию процесса обучения (в соответствии с УП, рекомендуемым программой общего образования):

- 5класс- 204часа
- 6класс- 204 часа
- 7класс-136часов
- 8класс- 102 часа
- 9 класс-68 часов

Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе.

На ступени основной школы задачи учебных занятий определены как закрепление умений разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно - следственные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать объекты по одному или нескольким критериям.

Реализация программы обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде, использовать различные виды чтения, создавать письменные высказывания, составлять план.

С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности особое внимание в программе уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Программа предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Программа реализуется на основе использования учебников, рекомендованных МО

В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в примерных программах для начального общего образования. Однако содержание примерной программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

В примерной программе обозначено целеполагание предметных курсов на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных и личностных целей; на уровне метапредметных, предметных и личностных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи,

базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая** (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

### **Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

**Первая содержательная линия** представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

## **II. Содержание основного образования по русскому языку**

**7 класс (136 ч)**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ч)**

#### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ (9 ч + 2 ч)**

##### **ПРИЧАСТИЕ (25 ч + 5 ч)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

*Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.*

*Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.*

*Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.*

##### **ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 ч + 2 ч)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

*Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.*

*Рассказ по картине.*

##### **НАРЕЧИЕ (21ч + 4 ч)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

*Умение правильно ставить ударение в наречиях.*

*Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.*

*Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.*

### **КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (4 ч + 1 ч)**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

*Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы*

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч)**

#### **ПРЕДЛОГ (9 ч + 2ч)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

*Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.*

*Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.*

*Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.*

#### **СОЮЗ (14 ч + 2ч)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

*Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.*

*Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.*

#### **ЧАСТИЦА (10 ч + 3 ч)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

*Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.*

*Рассказ по данному сюжету.*

### **МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (3 ч)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

*Умение выразительно читать предложения с междометиями.*

## **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

**(7 ч)**

*Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.*

### **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся русскому языку за курс 7 класса:**

- учащиеся должны знать определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- к концу VII класса учащиеся **должны овладеть следующими умениями и навыками:**
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

*По орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

*По пунктуации.* Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

*По связной речи.* Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.



**IV. Календарно - тематическое планирование  
7 КЛАСС**

№.№ п/п	Название темы	Планируемые результаты	Количество уроков	Дата	Контроль ные мероприятия, сроки
1	2	3	4	5	6
<b>ВВЕДЕНИЕ (1)</b>					
1	Русский язык как развивающееся явление.	<i><b>Знать:</b></i> содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; историю существования и развития русского языка; основные изменения, происходящие в языке с течением времени.	1		
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. (8+2)</b>					
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	<i><b>Знать:</b></i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <i><b>Уметь:</b></i> определять состав словосочетаний и предложений; находить главное и зависимое слово в словосочетаниях, грамматическую основу предложений; распознавать однородные члены в предложениях; подбирать синонимичные синтаксические конструкции к данным; расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях; выполнять синтаксический разбор словосочетаний и предложений.	1		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		1		
4	Лексика и фразеология.	<i><b>Знать:</b></i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <i><b>Уметь:</b></i> определять лексическое значение слов; подбирать к словам синонимы, омонимы, антонимы и находить их в тексте; находить фразеологизмы в речи; работать с толковыми словарями; исправлять речевые ошибки и недочеты.	1		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	<i><b>Знать:</b></i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах; признаки орфограмм-букв. <i><b>Уметь:</b></i> определять звуковое значение букв; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; выполнять фонетический разбор слов.	1		
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	<i><b>Знать:</b></i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <i><b>Уметь:</b></i> выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; подбирать однокоренные слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными	1		

		корнями; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически.			
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <b>Уметь:</b> распознавать изученные части речи и определять их морфологические признаки; выполнять морфологический разбор слов; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически.	1		
8,9	Контрольный диктант по повторению изученного в 5-6 классах. Анализ контрольного диктанта.	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	2		
10	РР Текст. Стили литературного языка.	<b>Знать:</b> понятия <i>текст</i> , <i>абзац</i> ; типы речи и их признаки; стили речи и их признаки. <b>Уметь:</b> выразительно читать текст и озаглавливать его в соответствии с основной темой и идеей; определять, к какому типу речи относится текст; членить текст на абзацы; определять средства связи предложений в тексте; определять принадлежность текста к тому или иному стилю речи по его характерным признакам.	1		
11	РР Сочинение-письмо по картине И.Бродского «Летний сад осенью» (по упр.44).	<b>Знать:</b> биографические сведения о художнике И. Бродском и творческую историю картины «Летний сад осенью» (кратко). <b>Уметь:</b> самостоятельно писать сочинение-письмо по картине; анализировать собственный текст, устранять в нем речевые ошибки и недочеты.	1		
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (93+20)</b>					
<b>Причастие.(24 + 5)</b>					
12	Причастие как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>причастие</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастий; признаки глагола и прилагательного у причастия. <b>Уметь:</b> распознавать причастия, отличая их от глаголов и прилагательных; определять морфологические признаки и синтаксическую роль причастий; выполнять морфологический разбор глаголов и прилагательных.	1		
13	РР Публицистический стиль.	<b>Знать:</b> признаки публицистического стиля речи, его языковые особенности. <b>Уметь:</b> распознавать тексты публицистического стиля по характерным признакам и составлять их самостоятельно.	1		
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях	<b>Знать:</b> условия выбора гласных в безударных падежных окончаниях причастий.	1		

	причастий.	<i>Уметь:</i> склонять причастия; правильно писать безударные падежные окончания причастий; грамотно употреблять причастия в речи.			
15, 16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	<i>Знать:</i> понятия <i>причастный оборот, определяемое слово</i> ; правила пунктуации в предложениях с причастным оборотом. <i>Уметь:</i> распознавать причастные обороты в предложениях; определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову; устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словом; находить границы причастных оборотов и обозначать их графически; выделять причастные обороты запятыми; выразительно читать и реконструировать предложения с причастными оборотами; выполнять синтаксический разбор предложений.	2		
17, 18	<b>РР</b> Описание внешности человека. Сочинение-описание по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы».	<i>Знать:</i> особенности описания как тип речи: понятие <i>словесный портрет</i> ; элементы внешней характеристики человека; роль описания внешности в художественном произведении; биографические сведения о художнике В.И. Хабарове и творческую историю картины «Портрет Милы» (кратко). <i>Уметь:</i> устно и письменно составлять развернутое описание знакомого человека; самостоятельно писать сочинение-описание внешности человека по картине.	2		
19	Действительные и страдательные причастия.	<i>Знать:</i> понятия <i>действительные/страдательные причастия</i> . <i>Уметь:</i> различать действительные и страдательные причастия и правильно употреблять их в речи.	1		
20	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	<i>Знать:</i> способы образования действительных причастий настоящего времени; правило правописания гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. <i>Уметь:</i> распознавать и образовывать действительные причастия настоящего времени; использовать способ выбора гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1		
21	Действительные причастия прошедшего времени.	<i>Знать:</i> способы образования действительных причастий прошедшего времени; правило правописания гласных перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени. <i>Уметь:</i> распознавать и образовывать действительные причастия прошедшего времени; правильно писать гласные перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени.	1		

22	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	<b>Знать:</b> способы образования страдательных причастий настоящего времени; правило правописания гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. <b>Уметь:</b> распознавать и образовывать страдательные причастия настоящего времени; использовать способ выбора гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени; заменять действительные причастия страдательными и наоборот.	1		
23	Страдательные причастия прошедшего времени.	<b>Знать:</b> способы образования страдательных причастий прошедшего времени. <b>Уметь:</b> распознавать и образовывать страдательные причастия прошедшего времени; правильно писать суффиксы причастий; предупреждать ошибки в употреблении причастий.	1		
24	Краткие и полные страдательные причастия.	<b>Знать:</b> понятия полные/краткие страдательные причастия; особенности изменения кратких страдательных причастий; нормы произношения полных и кратких страдательных причастий. <b>Уметь:</b> различать полные и краткие страдательные причастия; определять синтаксическую роль кратких страдательных причастий.	1		
25	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	<b>Знать:</b> условия выбора гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. <b>Уметь:</b> образовывать полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени; использовать способ выбора гласных перед <i>н</i> в суффиксах полных и кратких страдательных причастий прошедшего времени.	1		
26, 27	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	<b>Знать:</b> условия написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. <b>Уметь:</b> различать страдательные причастия прошедшего времени и прилагательные, образованные от глаголов; использовать алгоритм написания <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	2		
28, 29	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	<b>Знать:</b> условия написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных. <b>Уметь:</b> различать страдательные причастия прошедшего времени и прилагательные, образованные от глаголов; использовать алгоритм написания <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных.	2		
30	Контрольный диктант по теме	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое	1		

	«Причастие».	задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.			
31	<b>РР</b> Выборочное изложение по упр. 130.	<b>Уметь:</b> писать выборочное изложение, сохраняя стиль и тип речи и выдерживая текст в рамках одной тематики.	1		
32	Морфологический разбор причастия.	<b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий.	1		
33, 34	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. <b>Уметь:</b> различать частицу <i>не</i> и приставку <i>не-</i> ; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями.	2		
35, 36	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	<b>Знать:</b> правило правописания гласных е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	2		
37	Повторение темы «Причастие».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять на практике правила правописания и произношения причастий; расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; выделять причастный оборот графически; выполнять морфологический разбор причастий.	1		
38, 39	<i>Контрольный диктант по теме «Причастие».</i>	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	2		
40	<b>РР</b> Сочинение-описание внешности человека. Упр. 146.	<b>Уметь:</b> подбирать и систематизировать материалы к сочинению по личным наблюдениям; писать сочинение, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики.	1		
<b>Деепричастие. (11+2)</b>					
41	Деепричастие как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>деепричастие</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия; признаки глагола и наречия у деепричастия. <b>Уметь:</b> разграничивать основное и добавочное действие; распознавать деепричастия и определять, к какому слову в предложении они относятся; определять морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастий; исправлять ошибки, связанные с употреблением деепричастий.	1		
42, 43	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	<b>Знать:</b> понятие <i>деепричастный оборот</i> . <b>Уметь:</b> распознавать деепричастные обороты и одиночные деепричастия и выделять их на письме запятыми; производить синонимическую замену личных форм глагола деепричастиями;	2		

		подчеркивать деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.			
44, 45	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	<b>Знать:</b> правило правописания <i>не</i> с деепричастиями. <b>Уметь:</b> распознавать и графически обозначать условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи.	2		
46, 47	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	<b>Знать:</b> способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; условия выбора гласных перед суффиксами <i>-в</i> и <i>-вши</i> деепричастий совершенного вида. <b>Уметь:</b> распознавать и образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2		
48, 49	<b>РР</b> Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».	<b>Знать:</b> жанровые особенности и композицию рассказа; творческую историю создания картины «Вратарь» (кратко). <b>Уметь:</b> писать сочинение-рассказ на основе картины от имени одного из действующих лиц, соблюдая определенный стиль речи и композицию.	2		
50	Морфологический разбор деепричастия.	<b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор деепричастий.	1		
51	Повторение темы «Деепричастие».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять правила произношения и правописания деепричастий; расставлять знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами; подчеркивать деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения; выполнять морфологический разбор деепричастий.	1		
52, 53	<i>Контрольный диктант по теме «Деепричастие» и его анализ.</i>	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	2		
<b>Наречие. (19+5)</b>					
54	Наречие как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>наречие</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки наречий. <b>Уметь:</b> распознавать наречия среди других частей речи и определять их синтаксическую роль.	1		
55, 56	Смысловые группы наречий.	<b>Знать:</b> смысловые группы наречий. <b>Уметь:</b> правильно ставить вопрос к наречиям и определять, к какой смысловой группе они относятся.	2		
57	<b>РР</b> Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	<b>Знать:</b> понятие <i>дневниковые записи</i> ; творческую историю картины «Первый снег» (кратко). <b>Уметь:</b> писать сочинение в форме дневниковых записей на основе картины, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики.	1		

58	Степени сравнения наречий.	<b>Знать:</b> понятия сравнительная/превосходная степень сравнения наречий; способы образования степеней сравнения наречий. <b>Уметь:</b> распознавать наречия в форме сравнительной и превосходной степени и определять их синтаксическую роль; отличать сравнительную степень наречий от сравнительной степени прилагательных.	1		
59	Морфологический разбор наречия.	<b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий.	1		
60, 61	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на –о и –е. <b>Уметь:</b> правильно писать <i>не</i> с разными частями речи, обосновывая и графически обозначая выбор слитного и раздельного написания.	2		
62	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	<b>Знать:</b> способы образования отрицательных наречий; правило правописания гласных <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	1		
63	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	<b>Знать:</b> правило правописания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на –о и –е. <b>Уметь:</b> определять, от какого прилагательного образовано наречие и сколько букв <i>н</i> в нем нужно писать; графически обозначать изученную орфограмму; различать наречия, краткие прилагательные и краткие причастия.	1		
64	<b>РР</b> Описание действий.	<b>Уметь:</b> анализировать тексты, описывающие процессы труда, и определять роль наречий в них; самостоятельно описывать процессы труда; предупреждать ошибки, связанные с неоправданным повтором слов.	1		
65	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	<b>Знать:</b> условия выбора гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. <b>Уметь:</b> применять правила правописания гласных после шипящих в корне; суффиксе и окончании в разных частях речи и обозначать данные орфограммы графически.	1		
66	Буквы О и А на конце наречий	<b>Знать:</b> условия выбора гласных <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. <b>Уметь:</b> определять способ образования наречий; пользоваться алгоритмом выбора гласных <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий и обозначать данную орфограмму графически.	1		
67	<b>РР</b> Изложение по упр. 248.	<b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; находить в тексте слова, выражающие отношение автора к персонажам; писать изложение близко к тексту; выполнять творческое задание к тексту.	1		

68, 69	<b>РР</b> Сочинение по картине Е.М.Широкова «Друзья».	<b>Знать:</b> творческую историю картины «Друзья» (кратко); особенности работы над сочинением по картине. <b>Уметь:</b> писать сочинение-описание по картине.	2		
70, 71	Дефис между частями слова в наречиях.	<b>Знать:</b> условия написания дефиса между частями слова в наречиях. <b>Уметь:</b> определять способ образования наречий; распознавать условия написания дефиса между частями слова в наречиях и обозначать данную орфограмму графически; различать наречия и омонимичные им местоимения и прилагательные.	2		
72, 73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных. <b>Уметь:</b> определять способ образования наречий; распознавать условия слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных, и обозначать данную орфограмму графически; различать наречия и омонимичные им слова других частей речи.	2		
74	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	<b>Знать:</b> правило правописания мягкого знака на конце наречий после шипящих. <b>Уметь:</b> распознавать условия написания мягкого знака после шипящих на конце слов разных частей речи и обозначать данную орфограмму графически.	1		
75	Повторение по теме «Наречие».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; выполнять морфологический разбор наречий.	1		
76, 77	<i>Контрольный диктант по теме «Наречие» и его анализ.</i>	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	2		
<b>КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ. (3+1)</b>					
78	Категория состояния как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>категория состояния</i> ; общее грамматическое значение, морфологический признак и синтаксическую роль категории состояния. <b>Уметь:</b> распознавать слова категории состояния, отличать их от наречий; подчеркивать слова категории состояния как члены предложения.	1		
79	Морфологический разбор категории состояния.	<b>Уметь:</b> различать наречия, краткие прилагательные и слова категории состояния; выполнять морфологический разбор слов категории состояния и наречий; составлять сложные предложения со словами категории состояния.	1		



80	<b>РР</b> Изложение. Употребление слов категории состояния в художественной речи. Упр. 281.	<b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, выдерживая текст в авторском стиле и в рамках заданной темы.	1		
81	Повторение темы «Категория состояния».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор слов категории состояния.	1		
<b>Служебные части речи. (36+7)</b> <b>Предлог.(9+2)</b>					
82	Служебные части речи. Предлог как часть речи.	<b>Уметь:</b> различать самостоятельные и служебные части речи. <b>Знать:</b> понятие <i>предлог</i> ; морфологические признаки предлога; роль предлогов в словосочетаниях и предложениях. <b>Уметь:</b> распознавать предлоги; различать предлоги и омонимичные приставки; писать предлоги с другими словами отдельно; определять, какие смысловые отношения выражают предлоги.	1		
83	Употребление предлогов.	<b>Уметь:</b> определять, какие смысловые отношения выражают предлоги; употреблять предлоги в устной и письменной речи в соответствии с нормами русского языка; писать предлоги с другими словами отдельно; составлять предложения и словосочетания с использованием различных предлогов.	1		
84	Непроизводные и производные предлоги.	<b>Знать:</b> понятия <i>производные/непроизводные</i> предлоги. <b>Уметь:</b> распознавать производные и непроизводные предлоги; отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять предлоги в речи.	1		
85	Простые и составные предлоги.	<b>Знать:</b> понятия <i>простые/составные предлоги</i> . <b>Уметь:</b> различать простые и составные предлоги	1		
86	Морфологический разбор предлога.	<b>Знать:</b> порядок морфологического разбора предлога. <b>Уметь:</b> выполнять морфологический разбор предлога.	1		
87-88	<b>РР</b> Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».	<b>Знать:</b> жанровые особенности репортажа; творческую историю картины «Детская спортивная школа» (кратко). <b>Уметь:</b> писать сочинение-репортаж, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики.	2		
89-90	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	<b>Знать:</b> правила слитного и раздельного написания производных предлогов. <b>Уметь:</b> разграничивать производные предлоги и омонимичные части речи; правильно писать производные предлоги; предупреждать речевые и грамматические ошибки в употреблении предлогов.	2		
91	Повторение по теме «Предлог».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.	1		

		<b>Уметь:</b> применять правила правописания и употребления предлогов; выполнять морфологический разбор предлогов.			
92	Контрольный диктант по теме «Предлог»	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	1		
<b>Союз.(14+2)</b>					
93	Союз как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>союз</i> ; морфологические признаки союза; функции союзов. <b>Уметь:</b> распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике; расставлять знаки препинания в сложных предложениях.	1		
94	Простые и составные союзы.	<b>Знать:</b> понятия <i>простые/составные союзы</i> . <b>Уметь:</b> различать простые и составные союзы; расставлять знаки препинания в сложных предложениях.	1		
95	Сочинительные и подчинительные союзы.	<b>Знать:</b> понятия <i>сочинительные /подчинительные союзы</i> ; функции сочинительных и подчинительных союзов в синтаксических конструкциях разного вида. <b>Уметь:</b> различать сочинительные и подчинительные союзы; расставлять знаки препинания в сложных предложениях.	1		
96	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		1		
97, 98	Сочинительные союзы.	<b>Знать:</b> группы сочинительных союзов по значению, их функции. <b>Уметь:</b> определять роль сочинительных союзов в предложениях; употреблять сочинительные союзы для связи частей целого текста; расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях; выполнять синтаксический разбор предложений; конструировать предложения по схемам.	2		
99	<b>РР</b> Сочинение по воображению «Я сижу на берегу...» по упр.335	<b>Уметь:</b> писать сочинение-рассуждение по воображению.	1		
100, 101	Подчинительные союзы.	<b>Знать:</b> группы подчинительных союзов по значению, их функции; порядок морфологического разбора союза. <b>Уметь:</b> расставлять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях, определять роль подчинительных союзов в них; выполнять морфологический разбор союзов; конструировать предложения по схемам.	2		
102	Морфологический разбор союза.		1		
103	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение «Книга - наш друг и советчик».	<b>Уметь:</b> писать сочинение-рассуждение на заданную тему; доказывать свою точку зрения.	1		
104, 105	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	<b>Знать:</b> правило слитного написания союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> . <b>Уметь:</b> отличать союзы от омонимичных наречий и местоимений с частицами и правильно их писать.	2		

106	Повторение сведений о союзах.	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> правильно писать союзы; отличать союзы от омонимичных частей речи; расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.	1		
107, 108	Контрольный диктант по темам «Предлог» и «Союз» и его анализ.	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	2		
<b>Частица.(13+3)</b>					
109	Частица как часть речи. Разряды частиц.	<b>Знать:</b> понятие <i>частица</i> ; функции частиц; разряды частиц. <b>Уметь:</b> распознавать частицы и определять их роль; различать формообразующие и смысловые частицы.	1		
110	Формообразующие частицы.	<b>Знать:</b> понятие <i>формообразующие частицы</i> ; функции формообразующих частиц. <b>Уметь:</b> распознавать формообразующие частицы, определять их роль; различать частицы и омонимичные части речи.	1		
111, 112	Смысловые частицы.	<b>Знать:</b> понятие <i>смысловые частицы</i> . <b>Уметь:</b> распознавать смысловые частицы и определять, какой оттенок значения они выражают; употреблять частицы в устной и письменной речи.	2		
113	<b>РР</b> Сочинение «Как мне стать чемпионом...»	<b>Уметь:</b> писать сочинение-рассуждение на заданную тему; доказывать свою точку зрения.	1		
114	Раздельное и дефисное написание частиц.	<b>Знать:</b> правила раздельного и дефисного написания частиц. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; определять состав слова.	1		
115	<b>РР</b> Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	<b>Знать:</b> биографические сведения о художнике К.Ф. Юоне и творческую историю картины «Конец зимы. Полдень» (кратко). <b>Уметь:</b> самостоятельно писать сочинение по картине; выполнять работу над ошибками, допущенными в сочинении по картине.	1		
116	Морфологический разбор частиц.	<b>Уметь:</b> выполнять устный и письменный морфологический разбор частиц.	1		
117, 118	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	<b>Знать:</b> функции отрицательных частиц; правила употребления частиц <i>не</i> и <i>ни</i> ; условия слитного и раздельного написания <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <b>Уметь:</b> различать и правильно употреблять отрицательные частицы; определять роль отрицательных частиц.	2		
119, 120	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи. <b>Уметь:</b> различать частицу <i>не</i> и приставку <i>не-</i> .	2		

121	<b>РР</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 402).	<b>Знать:</b> жанровые особенности и композицию рассказа. <b>Уметь:</b> писать сочинение-рассказ по данному сюжету.	1		
122	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	<b>Знать:</b> условия слитного и раздельного написания <i>ни</i> с разными частями речи. <b>Уметь:</b> различать частицу <i>ни</i> , приставку <i>ни-</i> , союз <i>ни – ни</i> .	1		
123	Повторение и обобщение изученного о частице.	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять правила правописания частиц; употреблять частицы в устной и письменной речи; выполнять морфологический разбор частиц.	1		
124	<i>Контрольный диктант по теме «Частица».</i>	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	1		
<b>МЕЖДОМЕТИЕ. (3)</b>					
125	Междометие как часть речи.	<b>Знать:</b> понятие <i>междометие</i> . <b>Уметь:</b> отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.	1		
126	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.	<b>Уметь:</b> распознавать условия употребления дефиса в разных частях речи; конструировать предложения с междометиями и расставлять в них знаки препинания.	1		
127	Урок-игра по теме «Междометие».	<b>Знать:</b> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <b>Уметь:</b> применять правила правописания междометий; употреблять междометия в устной и письменной речи.	1		
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ.(7+2)</b>					
128	Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	<b>Знать:</b> разделы науки о языке, предмет из изучения; понятие <i>текст</i> ; виды текстов, их признаки; стили речи, их признаки. <b>Уметь:</b> определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты на заданную тему.	1		
129, 130	<b>РР</b> Контрольное сочинение по упр.428.	<b>Уметь:</b> писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном сочинении.	2		
131	Фонетика. Графика.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-7 классах. <b>Уметь:</b> писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; выполнять фонетический разбор слов.	1		
132	Лексика. Фразеология.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <b>Уметь:</b> определять лексическое значение слов; подбирать к	1		

		словам синонимы и антонимы; определять стили речи; работать со словарями.			
133	Морфемика, словообразование.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <b>Уметь:</b> правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов.	1		
134	Морфология. Орфография.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-7 классах. <b>Уметь:</b> распознавать части речи; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически; выполнять морфологический разбор слов.	1		
135	<b>ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ.</b> <b>КОНТРОЛЬНЫЙ</b>	<b>Уметь:</b> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	1		
136	Синтаксис. Пунктуация. Подведение итогов работы.	<b>Знать:</b> теоретический материал по теме урока, изученный в 5-6 классах. <b>Уметь:</b> расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях; выполнять синтаксический разбор словосочетаний и предложений.	1		
	Итого 112+24=136				

**V. Ресурсное обеспечение рабочей программы**  
**Литература основная и дополнительная**

**УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. Примерная программа по русскому языку для средней школы (5 – 9 классы).
2. Новые государственные стандарты школьного образования. - М., «АСТ - Астрель».
3. Авторы: **М.П. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский.- Русский язык.** Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы.- 11-изд., Москва:Просвещение.-2015. - 46 с.
4. Учебник **Русский язык. 7 класс**